

CUADRANTE. Revista semestral de Estudos Valleinclanianos e Históricos. Nº 35 -Decembro, 2017

COD. PRODUTO: 00011447

AUTOR: Varios autores

NOME: CUADRANTE. Revista semestral de Estudos Valleinclanianos e Históricos. Nº 35 -Decembro, 2017

CATEGORÍA: PUBLICACIÓNS

REF: 0a17

DESCRIPCIÓN:

En galego e castelán. Exemplar novo, sen signos de uso 24 x 17 cm

P.V.P.

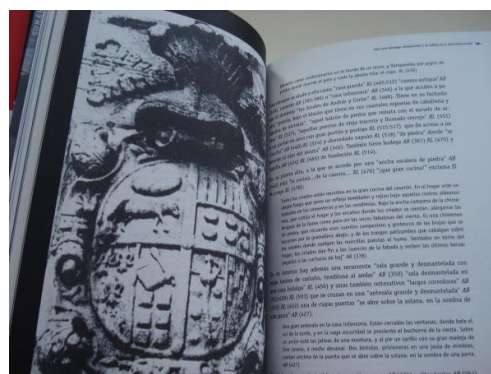
10.00 € IVE Engadido

TALLES:

CORES:



Valle Inclán y la Ópera. Versiones operísticas de textos valleinclanianos.	4
Amparo Latorre Romero	18
El arte y la estética de Valle Inclán: elementos de abyección en la <i>sonata de primavera</i> .	32
Fernando Martínez de Carnero Calzada	50
Valle Inclán y el espejo del pasajero.	
Francisco Xavier Charlín Pérez	
Una casa solariega desaparecida y su reflejo en la obra de Valle Inclán.	
Alicia Padín Bucceta	118
Callago a través de las fuentes documentales.	142
José María Lcal Bóveda	153
Introducción e Comentario á Vista do porto de Vilanova por Mariano Sánchez.	165
Ricard Cantano i Carballo	
El renacimiento catalán del siglo XVIII. El ejemplo de los Llauger de Canet de Mar, de campesinos a marineros y comerciantes.	
Joaquín Ballart Clos	
Personajes canetenes: los Goday y la industria del pescado.	



CUADRANTE. Revista semestral de Estudos Valleinclanianos e Históricos. Nº 35 -Decembro, 2017