

EO DE PONTEVEDRA, XIV. Congreso Mariano. IV Centenario del cierre de bóvedas de Santa María la Ma

COD. PRODUCTO: 00012702

AUTOR: Varios autores

NOME: EL MUSEO DE PONTEVEDRA, XIV. Congreso Mariano. IV Centenario del cierre de bóvedas de Santa María la Ma

CATEGORÍA: HISTORIA DE GALICIA

REF: 0i35

DESCRIPCIÓN:

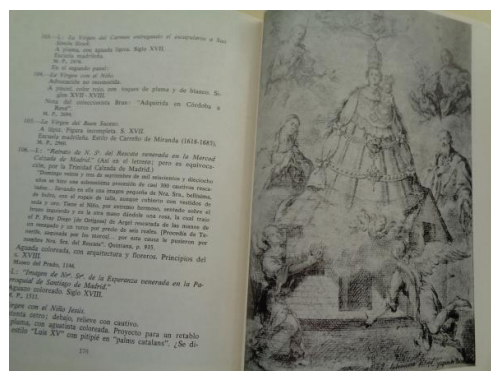
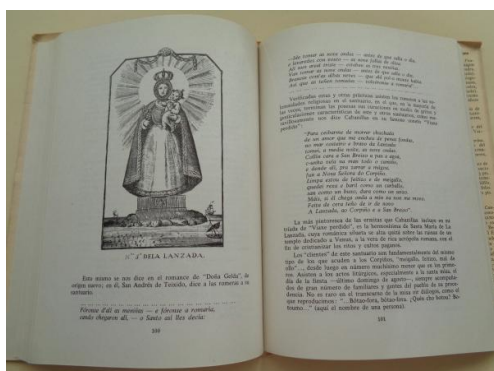
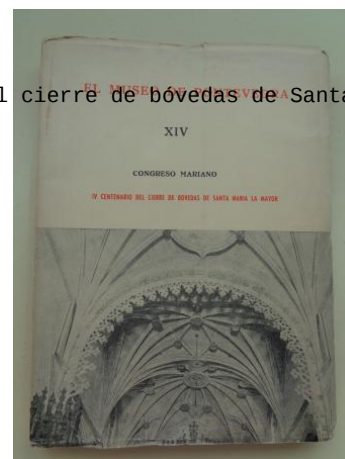
Tapas con poucos signos de uso. Bo estado de conservación do interior, sen uso 21,5 x 15,5 cm

P.V.P.

30.00 € IVE Engadido

TALLES:

CORES:



EO DE PONTEVEDRA, XIV. Congreso Mariano. IV Centenario del cierre de bóvedas de Santa María la Mayor

SUMARIO DEL TOMO	
	Páginas
GARCÍA ALÉN, Alfredo.—El Monio de Pontevedra durante el año 1959	IX y ss.
OTERO PEDRAYO, Ramón.—La Virgen en la Geografía espacial de Galicia	13 y ss.
SÁNCHEZ CASTIÑÓ, Francisco Javier.—Notas sobre la iconografía mariana	7 y ss.
VALCERÁN VALVERDE, José.—El cierre de bóvedas de Santa María	17 y ss.
PITA ANDRADE, José Manuel.—Alonso de Fonseca, Patrono de Santa María, protector de las artes	21 y ss.
OSORIO, Antonio.—El gran Alonso III de Fonseca, iniciación a su mecenazgo literario y musical	25 y ss.
FERNÁNDEZ POUHA, Ramón.—Patronazgo mariano en la provincia de Pontevedra	37 y ss.
GARCÍA ALÉN, Alfredo.—Origen y extensión del culto a la Virgen Peregrina	39 y ss.
FRAJAS y FRAJAS, Antonio.—La Virgen en el cancionero popular gallego	49 y ss.
RODRÍGUEZ FRAJE, Antonio.—Cantares populares litúrgico-marianos de las iglesias y monasterios de Galicia	80 y ss.
IGLESIAS ALVARESO, Aquilino.—La Castiga 202 de Alfonso el Sabio	143 y ss.
IV Centenario de Santa María la Mayor. Congreso Mariano. Programa	153 y ss.
Acta de la dedicación de la iglesia de Santa María la Mayor de Pontevedra. 12-X-1960	159 y ss.
EXPOSICIONES	
Monio de Pontevedra. Exposición Iconográfica Mariana	165 y ss.
Exposición en el Monasterio Mercedario de Poio	189-190
ÍNDICES	
I. De nombres	192 y ss.
	205 y ss.
	215
	412-414